Indstilling af projektet "Farlige børn" til Cavlingprisen

Hermed indstilles journalisterne Christian Birk, Jens Anton Bjørnager, Jens Beck Nielsen og Emil Lund til Cavlingprisen 2026 for deres fremragende og dybdegående artikelserie "Farlige børn".

Gennem en omfattende og metodisk undersøgelse har de fire Berlingske-journalister afdækket en rystende og stærkt bekymrende udvikling i det danske samfund: En markant stigning i antallet af mistanker om vold, trusler og anden personfarlig kriminalitet begået af børn under den kriminelle lavalder. Udviklingen dokumenteres i hidtil ukendte tal, som holdet har gravet frem.

Serien bryder med årtiers fortælling om, at danske unge bliver stadigt mere lovlydige, og giver offentligheden et dybt og originalt indblik i den brutalitet og forråelse, som finder sted blandt helt unge.

Journalisternes arbejde blotlægger en virkelighed præget af tankeløs og grov vold. Deres dækning dokumenterer konkrete eksempler fra politiets døgnrapporter og virkeligheden.

Blandt seriens mest rystende afdækninger er sagen om en mentalt handicappet mand i 40'erne i kørestol, som fire drenge slog, sparkede og brændte i ansigtet med en cigaret. Drengene optog overfaldet og delte optagelsen online. På trods af et sparsomt sprog valgte offeret at træde frem og lade sig interviewe – "for at andre kan se", som han sagde det.

Via falske profiler på Snapchat, TikTok og Telegram har journalisterne kortlagt en skyggeverden af såkaldte ydmygelsesvideoer og hemmelige profiler. De har vist, hvordan kriminelle udnytter digitale platforme til at rekruttere børn og trække dem ind i et voldeligt univers, som voksne sjældent opdager, men som fylder massivt i de unges hverdag. Serien belyser fordomsfrit og nuanceret, hvordan de sociale medier er med til at drive en generel forråelse i samfundet, og hvordan også kultur og etnisk oprindelse spiller ind.

Afdækningen har haft markant samfundsmæssig gennemslagskraft. Justitsminister Nicolai Wammen har offentligt erkendt, at dækningen udstiller en kæmpe udfordring med at forhindre børn i at glide ind i tidlig kriminalitet – på trods af de eksisterende indsatser fra fagfolk.

"Farlige børn" udmærker sig ved også at gå i dybden med gerningsmændenes perspektiv, som det skete med holdets fremragende og stærke reportage fra den sikrede institution Sølager.

Christian Birk, Jens Anton Bjørnager, Jens Beck Nielsen og Emil Lund har leveret et nødvendigt, oplysende og uomgængeligt stykke undersøgende journalistik om et af vor tids vigtigste samfundsproblemer. De fortjener derfor i højeste grad Cavlingprisen 2026.

Med venlig hilsen

Pierre Collignon og Tom Jensen