Jeg vil gerne indstille Mathias Mencke og Clara Grunnet fra Zetland for podcastserien Hvor er Khadije?, der på forbilledlig vis forener stærk, vedkommende fortællekunst med væsentlig samfundskritik.

Serien viser, hvordan lovgivningen om tvangsægteskaber kommer til kort i mødet med virkeligheden, og udvider samtidig vores forståelse af, hvad tvang egentlig er.

Ikke mindst lykkes den med at skildre, hvordan kærlighed og ømhed over for ens familie kan sameksistere side om side med erkendelsen af, at de selvsamme mennesker fratager én retten til at leve sit liv frit.

Det er en forståelse, som mangler i den offentlige debat, og som er afgørende, hvis vi som samfund skal blive bedre til at gribe kvinder som Khadije.

Lærke Cramon, weekendredaktør på Information