Jeg ønsker hermed at indstille Christian Birk, Jens Anton Bjørnager, Jens Beck Nielsen og Emil Lund til Cavlingprisen 2026 for serien "Farlige børn".

For mig er det her ikke bare en sag, jeg har læst om i avisen.

Det er en virkelighed, som min egen familie er blevet en del af. Min søn Jamie Hjortel blev udsat for et overfald og et røveri, da han var blot 13 år gammel. Derfor ved jeg på nærmeste hold, hvor voldsomt det er, når børn bliver ofre for andre børns kriminalitet, og hvor dybe spor det kan sætte i både de unge og deres familier.

Derfor valgte jeg og Jamie at medvirke til at fortælle om historien hos Berlingske.

Noget af det mest rystende ved den udvikling, Berlingske har beskrevet, er alderen på de involverede. I den sag, min søn Jamie var en del af, var nogle af de yngste børn blot 12 år gamle.

Det er børn, der burde være optaget af skole, fritidsinteresser, venner og alt det, der hører ungdomslivet til. Alligevel beskriver artiklerne et miljø, hvor børn og unge kan indgå i grupper på sociale medier, hvor man finder tilfældige ofre og begår alvorlig kriminalitet.

Det er ubehageligt at tænke på. Det er endnu mere ubehageligt at erkende, hvor vanskeligt det kan være for forældre at følge med.

For hvordan er vi nået dertil, at så børn kan være en del af organiserede overfald og røverier? Hvad får dem til at opsøge andre unge for at true og ydmyge dem?

Det har været rystende at se de ydmygelsesvideoer, Berlingske har fundet.

Det er virkelig skræmmende, når vold ikke alene bruges til at true eller fratage andre deres ejendele, men også til at udstille dem, gøre dem til grin eller demonstrere magt over dem.

Det virker, som om vold er blevet til underholdning, og det synes jeg virkelig er ubehageligt.

Jeg mener, at Berlingskes artikelserie fortjener Cavlingprisen, fordi den sætter fokus på et alvorligt samfundsproblem, som vi som forældre, borgere og samfund er nødt til at tage langt mere alvorligt.

Med venlig hilsen
Kate Hjortel